

Bühnentechnische Bedingungen der **neuen Bühne** Senftenberg

Rangfoyer

Kurzbeschreibung

- Raum mit direktem Zugang zur Studiobühne sowie zum Hauptbühnenrangbereich links / rechts
- Cafébestuhlung für bis zu 60 Personen
- Treppenzugang aus unterem Foyer
- Teppichboden, nicht bohrbar
- Podestaufbau möglich
- Verdeckter Auftritt auf Szenenfläche nur über Rang möglich
- Zugang zu den Garderoben, Maske dito
- Ton / Licht – Anlagen vorhanden
- Café-Bewirtung möglich – Tresen im Rangfoyer
- Keine Hängepunkte bzw. Züge im Deckenbereich
- Vorhandene Säule stützen die Decke und können nicht entfernt werden; Sichtbehinderungen gegeben
- Es ist ein Stützflügel vorhanden

Raummaße innerhalb der Säulen:	<u>Breite:</u>	ca. 6,00 m
	<u>Tiefe:</u>	ca. 7,60 m
	<u>Höhe:</u>	ca. 3,50 m
	Höhe unter Lichtschiene	ca. 3,00 m
	Höhe unter Scheinwerfer	ca. 2,65 m

Portal	kein Portal
Züge:	keine Züge
Vorbühne	nicht vorhanden
Hinterbühne:	nicht vorhanden
Seitenbühne:	nicht vorhanden
Eiserner Vorhang:	nicht vorhanden
Drehscheibe:	nicht vorhanden
Orchestergraben:	nicht vorhanden
Bühnenhubpodien:	nicht vorhanden
Schwarzes Kabinett:	nicht vorhanden
Mobile Bühnenpraktikabel:	vorhanden <u>Typ:</u> Schnakenberg <u>Höhen:</u> 20 / 40 / 60 / 80 / 100 cm
Mobile Bühnenplatten:	vorhanden <u>Typ:</u> 2m <u>Maße:</u> 2x1m, 2x0,5m, 1x1m, 1x0,5m <u>Höhen:</u> 20 / 40 - 200 cm
Auftrittsmöglichkeiten	<u>Bühne:</u> ja, über Rang <u>durch Zuschauerraum</u> ja

Sonstige Bemerkungen:

<u>Inspizientenpult:</u>	nein
<u>Mithöranlage in Garderoben:</u>	nein
<u>Mithöranlage in Betriebsräumen:</u>	nein
<u>Fernbeobachteranlage:</u>	nein
<u>Tonregie mit Einsicht auf Bühne:</u>	ja, im Raum
<u>Lichtregie mit Einsicht auf Bühne:</u>	ja, im Raum

Beleuchtung:

<u>Lichtsteuerpult</u>	Typ:	Compulite Spark 4D MA 12/2
	Kreise:	1536
	Submaster:	20
	Position:	im Raum (FOH)
<u>Dimmer</u>	Anzahl:	24
	Leistung:	2,3 kW
<u>Beleuchtungszüge</u>		keine
<u>Bühnenversätze</u>	Anzahl:	12 patchbar
	Position:	Bühne links, rechts; hinten
	Leistung:	2,3 kW
<u>Verfolger</u>		ADB DN 104
<u>Effektscheinwerfer</u>	LED:	Litecraft AT 3 mini / AT 10
<u>DMX-Leitung zur Bühne ist vorhanden</u>		

Tontechnik

<u>Mischpult:</u>	Typ:	Yamaha LS9 -16
	Position:	im Raum (FOH)
<u>Lautsprecher:</u>		
Frontbeschallung:	Typ:	2 x Fohhn XT10
	Amping:	Fohhn D 4.1200
	Leistung:	4 x 750 W
	Position:	R/L
<u>Mikrofone</u>	Typ:	kabelgebundene dynamische Mikrofone vorhanden
	Hersteller:	diverse
	Anzahl:	diverse
	Typ:	kabelgebundene Kondensatormikrofone vorhanden
	Hersteller:	diverse
	Anzahl:	diverse
	Typ:	drahtlose Mikrofonie vorhanden
	Hersteller:	Sennheiser
	Anzahl:	diverse
<u>Einspielgeräte</u>	Typ:	CD, MC, MD, Dat,
Garderoben:	Damengarderoben	5 x
	Herrengarderoben	2 x
	Schminktische mit Spiegel und Beleuchtung vorhanden	
Duschen	vorhanden	
Maske	Räumlichkeiten vorhanden:	2 x
	Anzahl der Plätze	je 4 Plätze

Verladebereich:

Dekorationsaufzug (für Café u. Studiobühne)	vorhanden
Rangierbereich f. LKW (+ Anhänger) bzw. Zugmaschine	vorhanden
Stellplätze für LKW, Anhänger	vorhanden
Parkkarten	nicht erforderlich
Stellplatz für Bus	vorhanden

Kontaktpersonen:

Technischer Direktor	Herr Tonn Tel. 03573. 801 240 (Sekretariat – 241) E-Mail a.tonn@theater-senftenberg.de
Bühne	Herr Wagner und Herr Ehrling / Bühnenmeister Tel. 03573. 801 242 E-Mail g.wagner@theater-senftenberg.de buehnenmeister@theater-senftenberg.de
Beleuchtung	Herr Zeising und Herr Klein / Beleuchtungsmeister Tel. 03573. 801 272 E-Mail licht@theater-senftenberg.de beleuchtung@theater-senftenberg.de
Ton	Herr Lehmann / Abteilungsleiter Ton Tel. 03573. 801 249 E-Mail ton@theater-senftenberg.de