



Bühnentechnische Bedingungen der neuen Bühne Senftenberg

neue Bar im Rangfoyer

Kurzbeschreibung

- Raum mit direktem Zugang zur Studiobühne sowie zum Hauptbühnenrangbereich links / rechts
- Cafébestuhlung für bis zu 60 Personen
- Treppenzugang aus unterem Foyer
- Teppichboden, nicht bohr-/schraubbar
- Podestaufbau vorhanden – 5,44m x 2,53m, nicht bohr-/schraubbar
- Verdeckter Auftritt auf Szenenfläche nur über Rang möglich
- Zugang zu den Garderoben, Maske dito
- Ton / Licht – Anlagen vorhanden
- Café-Bewirtung möglich – Tresen im Rangfoyer
- Keine Hängepunkte bzw. Züge im Deckenbereich
- Vorhandene Säulen stützen die Decke und können nicht entfernt werden; Sichtbehinderungen gegeben
- Es ist ein Stutzflügel vorhanden

Raummaße innerhalb der Säulen:

Breite:	ca. 6,00 m
Tiefe:	ca. 8,00 m
Höhe:	ca. 3,50 m
Höhe unter Lichtschiene	ca. 3,00 m
Höhe unter Scheinwerfer	ca. 2,65 m



Portal	kein Portal
Züge:	keine Züge
Vorbühne	nicht vorhanden
Hinterbühne:	nicht vorhanden
Seitenbühne:	nicht vorhanden
Eiserner Vorhang:	nicht vorhanden
Drehscheibe:	nicht vorhanden
Orchestergraben:	nicht vorhanden
Bühnenhubpodien:	nicht vorhanden
Schwarzes Kabinett:	nicht vorhanden
Mobile Bühnenplatten:	vorhanden
	Typ: 2 m
	Maße: 2 x 1 m, 2 x 0,5 m, 1 x 1 m, 1 x 0,5 m
	Höhen: 20 / 40 - 200 cm
Auftrittsmöglichkeiten	Bühne: ja, über Rang oder durch Zuschauerraum

Sonstige Bemerkungen:

Inspizientenpult:	nein
Mithöranlage in Garderoben:	nein
Mithöranlage in Betriebsräumen:	nein
Fernbeobachteranlage:	nein
Tonregie mit Einsicht auf Bühne:	ja, im Raum
Lichtregie mit Einsicht auf Bühne:	ja, im Raum



Beleuchtung:

Lichtsteuerpult	Typ:	Grand Ma 2 Ultralite
	Position:	im Raum (FOH)
Dimmer	Anzahl:	24
	Leistung:	2,3 kW
Beleuchtungszüge		keine
Bühnenversätze	Anzahl:	6 patchbar
	Position:	Bühne links
	Leistung:	2,3 kW
LED-Technik		Elation Opti Tri, AT10 mini, Selecon PLF
Netzwerk + DMX-Leitung zur Bühne ist vorhanden		
Motor für Spiegelkugel über Z-Raum, DMX steuerbar		
Saallicht steuerbar am FOH		



Tontechnik:

Mischpult:

Typ: Yamaha QL 1
Position: im Raum (FOH)
2 x Netzwerk Cat 7 FOH-Bühne

Lautsprecher:

Frontbeschallung: Typ: 2 x Fohhn XT 22
Amping: Fohhn D 4.1200
Leistung: 4 x 750 W
Position: R/L

Mikrofone:

Typ: kabelgebundene dynamische Mikrofone
vorhanden
Hersteller: diverse
Anzahl: diverse
Typ: kabelgebundene Kondensatormikrofone
vorhanden
Hersteller: diverse
Anzahl: diverse
Typ: drahtlose Mikrofonie vorhanden
Hersteller: Sennheiser
Anzahl: diverse

Einspielgeräte:

Typ: CD, USB/SD-Player

Garderoben:

Damengarderoben 4 x
Herrengarderoben 5 x

Schminktische mit Spiegel und Beleuchtung vorhanden

Duschen

vorhanden

Maske

Räumlichkeiten vorhanden: 2 x
Anzahl der Plätze je 4 Plätze



Verladebereich:

Dekorationsaufzug (für Café u. Studiobühne)	vorhanden
Rangierbereich f. LKW (+ Anhänger) bzw. Zugmaschine	vorhanden
Stellplätze für LKW, Anhänger	vorhanden
Parkkarten	nicht erforderlich
Stellplatz für Bus	vorhanden

Kontaktpersonen:

Technischer Leiter	Herr Peter Jeske Tel. 03573/ 801 240 (Sekretariat – 241) E-Mail p.jeske@theater-senftenberg.de
Bühne	Herr Gerald Wagner / Bühnenmeister Tel. 03573/ 801 242 E-Mail g.wagner@theater-senftenberg.de
Beleuchtung	Herr Michael Zeising / Beleuchtungsmeister Tel. 03573/ 801 272 E-Mail licht@theater-senftenberg.de
Ton	Herr Reiner Lehmann / Abteilungsleiter Ton Tel. 03573/ 801 249 E-Mail ton@theater-senftenberg.de